

Concorso Nazionale di Fotografia

PIXEL DI MARE UNO SCATTO PER L'ADRIATICO

IL PAESAGGIO DEL MARE / LE ATTIVITÀ DEL MARE / GLI UOMINI DEL MARE
I LUOGHI STORICI LUNGO LA COSTA / I PORTI / LE BARCHE E I CANTIERI
FUORI DALL'ALBUM – NASCE UN ARCHIVIO



VEDETTA SUL MEDITERRANEO

“Ogni torre è una storia, un ponte tra cielo e mare, un osservatorio, un punto di vista da cui guardare non tanto il mondo ma al mondo”



LE RAGIONI DEL CONCORSO “PIXEL DI MARE”

La Fondazione Vedetta sul Mediterraneo, vocata alla promozione ed allo studio del mare, della sua storia, dell'economia, della pesca, del territorio, dei porti, ha già iniziato a costituire oltre ad una biblioteca anche una mediateca.

Per questa ragione la Fondazione Vedetta sul Mediterraneo bandisce il Concorso Nazionale di Fotografia PIXEL DI MARE. Il premio ha due finalità:

- puntare lo sguardo e l'obiettivo dei partecipanti sul mare, un mondo vasto e variegato ed in continua trasformazione, ricco di emergenze e stimoli, luogo di paesaggi e di storie umane ed ambientali;
- contribuire a costituire ed accrescere una vera e propria banca di immagini finalizzate a testimoniare, raccontare e documentare luoghi e uomini, barche e porti, paesaggi e situazioni del mare Adriatico.

Il concorso fotografico è dunque finalizzato a creare un collegamento più costruttivo fra il mondo che ruota intorno alle attività marinare, della pesca, dell'economia, dei cantieri e il mondo della cultura e della editoria.

Con queste premesse e a questo scopo la Fondazione Vedetta sul Mediterraneo invita gli appassionati di fotografia, gli autori più famosi e gli autori emergenti, i fotografi professionisti e non a cimentarsi in questa affascinante impresa di interpretazione del tema esposto.

PIXEL DI MARE UNO SCATTO PER L'ADRIATICO

La Fondazione Vedetta sul Mediterraneo organizza il Concorso Fotografico PIXEL DI MARE per promuovere la conoscenza e lo studio del mare Adriatico e della costa che va da Trieste a Santa Maria di Leuca.

Finalità del Concorso

1. puntare lo sguardo e l'obiettivo dei partecipanti sul mare, un mondo vasto e variegato ed in continua trasformazione, ricco di emergenze e stimoli, luogo di paesaggi e di storie umane ed ambientali;

2. contribuire a costituire ed accrescere una vera e propria banca di immagini finalizzata a testimoniare, raccontare e documentare luoghi e uomini, barche e porti, paesaggi e situazioni del mare Adriatico.

■ Sezioni del Concorso

Il paesaggio del mare
Le attività del mare
Gli uomini del mare
I luoghi storici lungo la costa
I porti
Le barche e i cantieri

■ Sezione speciale

Fuori dall'album – nasce un archivio

Questa sezione è rivolta a singoli, gruppi, associazioni e scuole, animati dalla passione della ricerca iconografica e che abbiano già raccolto collezioni di immagini storiche riguardanti il mare. Per immagini storiche intendiamo antiche e vecchie cartoline postali, manifesti, foto tratte da album familiari in cui il mare sia soggetto della veduta o del paesaggio.

Termini di presentazione

Le immagini devono pervenire, entro e non oltre il 15 Settembre 2008, presso la sede della Fondazione Vedetta sul Mediterraneo – via Marco Polo 11, 70054, Giovinazzo (Bari) – specificando sulla busta l'oggetto: "Concorso fotografico Pixel di Mare" ed indicando, all'interno, la o le sezioni a cui si intende partecipare.

Giuria del Concorso

I lavori saranno giudicati da una giuria composta da esperti del settore tra cui critici, giornalisti, rappresentanti delle categorie interessate (pescatori, armatori, sindacati) e presieduta dal fotografo ed operatore culturale Cosmo Laera.

Premi

1° PREMIO:
un buono viaggio per un weekend in Montenegro

2° PREMIO:
un biglietto di andata e ritorno in traghetto per il Montenegro

3° PREMIO: libri sul mare della Casa Editrice Mursia

La premiazione sarà effettuata nel mese di Ottobre 2008, nell'ambito di un grande evento culturale organizzato presso la sede della Fondazione Vedetta sul Mediterraneo.

L'archivio e la fototeca

La particolarità del Concorso PIXEL DI MARE è che tutte le immagini – anche quelle non premiate – potranno entrare, a discrezione dei partecipanti, a far parte della fototeca della Fondazione Vedetta sul Mediterraneo.

Alla nascita di quest'archivio permanente, custodito e valorizzato dalla Fondazione Vedetta sul Mediterraneo, contribuiranno quindi, sempre su base volontaria, tutti i partecipanti al concorso a cui la Fondazione assicurerà la paternità dell'opera avendo cura che sia sempre indicato il nome dell'autore.

La Fondazione metterà questo patrimonio di immagini a disposizione gratuitamente, di ricercatori, studenti e studiosi, avendo cura che sia sempre indicato il nome dell'autore.

Qualora queste immagini fossero invece richieste per utilizzi commerciali, l'eventuale compenso da parte di editori, giornali o agenzie, sarebbe diviso tra la fondazione e gli autori delle singole immagini.

PIXEL DI MARE UNO SCATTO PER L'ADRIATICO

1. Termini di presentazione: le immagini devono pervenire – insieme alla scheda di iscrizione – entro e non oltre 15 Settembre 2008 presso la sede della Fondazione Vedetta sul Mediterraneo – via Marco Polo 11, 70054, Giovinazzo (BA) – specificando sulla busta l'oggetto: "CONCORSO FOTOGRAFICO PIXEL DI MARE"

2. Il partecipante deve presentare una serie di immagini di un lavoro compiuto, da un minimo di tre ad un massimo di dieci stampe, in bianco nero o a colori, da un formato minimo di cm. 20x30 ad un formato massimo di cm. 30x40. Le immagini possono essere anche inviate su CD o DVD come file digitali di buona risoluzione (300 dpi) per una visione ottimale e comunque con una dimensione non inferiore a 1 MB. I file vanno salvati in formato TIF o JPG. Non sono ammesse diapositive. Le immagini non vanno inserite su cartoncini o in passe-partout o in nessun altro tipo di presentazione.

3. Le immagini devono presentare, apposte sul retro, tutte le informazioni dell'autore: nome, cognome, indirizzo, città, nazionalità. Per le immagini presentate su CD/DVD, i dati vanno inseriti sulla facciata scrivibile del CD/DVD con un pennarello indelebile, ed il nome dell'autore sulla cartella contenente le immagini.

4. L'autore deve essere in possesso dell'autorizzazione delle persone ritratte e raffigurate sulle immagini.

5. Il lavoro deve essere accompagnato dalla scheda d'iscrizione, da un testo esplicativo delle immagini, in non più di due cartelle (complessivi 3600 caratteri, spazi inclusi) e da una scheda biografica dell'autore.

6. Affinché ai candidati non selezionati – e che non intendano lasciare nella banca immagini della fondazione i propri lavori – possano essere restituite le immagini, sarà necessario includere nell'invio una busta di eguale dimensioni completa di indirizzo e di affrancatura. In alternativa i partecipanti potranno ritirare le immagini presso la sede della Fondazione a partire dal 1° Febbraio 2009. Qualora le immagini non siano ritirate entro un anno dalla data indicata le opere si riterranno acquisite nel patrimonio fotografico della Fondazione Vedetta sul Mediterraneo. Anche in questo caso verrà sempre riconosciuta la piena paternità delle immagini ai rispettivi autori.

7. Premi:

1° PREMIO: buono viaggio per un weekend in Montenegro

2° PREMIO: buono per un biglietto di andata e ritorno in traghetto per il Montenegro

3° PREMIO: libri sul mare della Casa Editrice Mursia

8. Altri partecipanti potranno essere scelti insieme ai vincitori e agli altri selezionati per la realizzazione e produzione di una mostra e del relativo catalogo.

9. Il vincitore e i selezionati cederanno le immagini premiate e i diritti di utilizzo per scopi promozionali inerenti al Concorso alla Fondazione Vedetta sul Mediterraneo.

10. Gli autori che partecipano al premio accettano il regolamento nella sua interezza.

11. Gli autori partecipanti riconoscono alla Fondazione Vedetta sul Mediterraneo i diritti d'utilizzo delle immagini per scopi promozionali relativi al Concorso e a tutte le iniziative correlate ad esso: verrà sempre riconosciuta la piena paternità delle immagini ai rispettivi autori.

12. Giuria: i lavori saranno giudicati da una giuria composta da esperti del settore – tra cui critici d'arte, giornalisti, rappresentanti delle categorie interessate (pescatori, armatori, sindacati) – presieduta dal fotografo ed operatore culturale Cosmo Laera. Il giudizio della Giuria è insindacabile.

13. Premiazione: sarà effettuata nel mese di Ottobre 2008, nell'ambito di un grande evento culturale organizzato presso la sede della Fondazione Vedetta sul Mediterraneo.

14. La Fondazione curerà la produzione della mostra fotografica e del catalogo.

15. Il bando del Concorso PIXEL DI MARE può essere scaricato dal sito web "www.vedettamediterraneo.it" oppure richiesto per e-mail all'indirizzo "info@vedettamediterraneo.it".

PIXEL DI MARE UNO SCATTO PER L'ADRIATICO

■ NOME	COGNOME	
.....		
INDIRIZZO		
.....		
CITTÀ	PROVINCIA	CAP
.....
TELEFONO	CELLULARE	
.....	
E-MAIL	WEB	
.....	
LUOGO DI NASCITA	DATA DI NASCITA	
.....	
PROFESSIONE		
.....		

■ SEZIONE CONCORSO	N° STAMPE	N° FILE SU CD	ANNO
IL PAESAGGIO DEL MARE	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
LE ATTIVITÀ DEL MARE	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
GLI UOMINI DEL MARE	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
I LUOGHI STORICI DELLA COSTA	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
I PORTI	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
FUORI DALL'ALBUM - NASCE L'ARCHIVIO	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

■ Autorizzo la Fondazione Vedetta sul Mediterraneo a inserire le immagini di mia proprietà nella fototeca/archivio permanente (sbarrare la casella scelta) Sì No

■ Accetto il regolamento del Concorso

.....

FIRMA

■ In caso di immagini raffiguranti persone dichiaro di essere in possesso delle autorizzazioni previste dalla legge.

.....

FIRMA

■ Si autorizza inoltre il trattamento dei dati personali in conformità a quanto previsto dal D.Lgs 196/2003

.....

FIRMA DATA

SPEDIRE IN BUSTA CHIUSA A: SPETT. FONDAZIONE VEDETTA SUL MEDITERRANEO - VIA MARCO POLO 11 - 70054 GIOVINAZZO (BA)

Vedetta sul Mediterraneo è un ente senza fini di lucro che opera nel settore dei beni e delle attività culturali con particolare attenzione a quelle legate al mare. Essa persegue esclusivamente finalità di solidarietà sociale nei seguenti settori: tutela, promozione e valorizzazione delle cose d'interesse artistico e storico, nonché dei beni e biblioteche di cui al D.P.R. 1049/1963; tutela e valorizzazione della natura e dell'ambiente, con esclusione dell'attività di cui al D. Lgs. 22/1997; promozione della cultura e dell'arte. Scopo primario dell'associazione è quello di contribuire al recupero e alla valorizzazione del patrimonio culturale legato al mare focalizzando l'attenzione sull'area mediterranea.

Vedetta sul Mediterraneo si propone come centro promotore e di aggregazione per attività e progetti con l'obiettivo di: riscoprire e preservare la memoria legata alla marineria nazionale e pugliese; salvaguardare l'identità marinara delle singole realtà regionali e locali lungo le coste italiane valorizzandola in ambito nazionale e internazionale; rendere fruibile e accessibile con un ampio progetto di informazione, di comunicazione, di formazione e divulgazione il patrimonio culturale legato alla marineria e al mare anche con progetti di incentivazione della lettura.

Vedetta sul Mediterraneo intende creare un "santuario" dei libri di mare; realizzare progetti di interazione e di scambio con le altre culture marinaresche del Mediterraneo.

Vedetta sul Mediterraneo collabora con numerosi enti istituzionali per l'organizzazione di eventi culturali, quali la Soprintendenza per i beni storico artistici della Puglia, la Marina Militare e il Comando generale delle Capitanerie di porto, la Regione Puglia, la Provincia di Bari e il Comune di Giovinazzo, l'Università degli Studi di Bari. Numerose anche le sinergie con enti italiani ed esteri aventi le medesime finalità ed obiettivi, organismi di ricerca e fondazioni tra cui la Fondazione Michelagnoli di Taranto, la rivista di geopolitica Limes (la Stazione di Vedetta della Marina di Giovinazzo ospita una sede del Limes Club), Marevivo, (associazione ambientalista senza fini di lucro di Roma che svolge attività volte all'educazione ambientale, alla ricerca scientifica, alla promozione delle aree marine protette, alla difesa del mare e delle sue risorse) i Fratelli della Costa, A.R.I.E. (Associazione Italiana per il Recupero delle Imbarcazioni d'Epoca) con cui è in fase di preparazione un progetto per la realizzazione di un porto-museo per imbarcazioni d'epoca e una bibliomediateca del mare; la Lega Navale Italiana e numerosi Circoli Nautici locali con i quali ha dato vita, tra le ultime manifestazioni di carattere sportivo e culturale, al trofeo Terradamare.

■ www.vedettamediterraneo.it